

广州美术学院是华南地区唯一一所为广东省属的美术与设计系科设置齐全的高等美术学院，为了满足社会各界对各种层次美术、设计专业人才，以及美术专业师资队伍培养的需要，学校举办多种形式、层次的非学历教育项目。

报名序号	项目名称	课程设置	指导老师	招生人数	学制	上课时间	课程学费	院系电话
1	中国画学院高级研修班	国画（壁画）方向： 1、明清扇面山水临摹 2、宋元山水画临摹 3、山水写生 4、山水小品创作 5、山水构图写生 6、梅兰竹菊 7、工笔花鸟画临摹 8、花鸟画写生创作练习 9、写意花鸟 10、基础临摹 11、艺术实践与创作 12、小品临摹与创作 13、人物画写生训练 14、结业创作等 书法方向： 1、篆书与篆刻临创技法 2、隶书临创技法 3、行草书临创技法 4、楷书临创技法 5、书法造访考察 6、书法与艺术人文素养 7、结业创作等	张彦教授 黄少华老师 陈水兴老师 张静老师 吴蔚庭老师等 许敦平副教授 许晓彬副教授 赵春恒副教授 吴欣老师 詹斯老师 李俊老师等 于理副教授 陈朋副教授 魏艳老师 王鹏程老师 周文瑶老师 黄业达老师 肖洒老师等	65人	一学年	周一至周五	38000元/学年	84018073 84017749
12	中国画观念与实践高级研修班	1、肖像画（比一般写生多一个深入人物的观念和过程） 2、画（人造）物件 3、创作练习1（按中国画的形式方式论编一个短剧或视频） 4、策展练习（每个人策划一个自己的展览和团队的主题展） 5、创作练习2（日课小品） 6、创作练习3（风俗画）	陈俐教授 梁醒生老师 黄凡老师 郑衡老师	25人	一学年	周一至周五	38000元/学年	18924309796 （郑老师）
11	中国画山水基础理论与创作实践高级研修班	1、山水临摹（树、石） 2、山水古画临摹 3、艺术理论与鉴赏 4、写生 5、创作 6、艺术交流与考察	张彦教授 刘思东副教授 王见教授 王艾助理研究员（中级） 陈水兴讲师 杨锦浩老师	25人	一学年	周一至周五	38000元/学年	84018073 84017749
13	书法篆刻高级研修班(周末)	1、经典碑帖研习与创作 2、篆刻经典再现与创作 3、现代书法与水墨画空间 4、流行印风与水墨画构成 5、“书写”与水墨画笔墨转化 6、书画印美学品评 7、古文字探微	吴晓懿教授 丁高伟博士 许太学先生 吴彬博士 吴蔚庭老师 邓文冲老师 蒋志勇老师	30人	一学年	周六或周日	20000元/学年	84018073 84017749
22	中国古典壁画与现代公共艺术研究高级研修班	1、中国古典壁画临摹 2、壁画技法练习 3、小品创作 4、中国古典壁画考察 5、结业创作	林霖教授 陈舒舒教授 王见教授 颜景亮副教授 曾小梓副教授 林珊老师 刘欣池老师	25人	一学年	周一至周五	38000元/学年	15017590281 （刘老师）
38	岩彩画高级研修班	1、中国古代壁画临摹 2、色彩构成练习 3、岩彩画写生 4、岩彩画创作	颜景亮副教授 詹晓燕老师 王创利老师 许洁娜老师 刘卓明老师 颜杰鸿老师	30人	一学年	周一至周五	38000元/学年	84018073 84017749
4	油画系写实油画高级研修班	造型能力和绘画语言研究，通过写生与创作的结合，学习和提升素描造型、油画（色彩）造型能力，包括人体写生、人物肖像写生、风景写生、绘画材料与技法研究、画面构成与创作语言研究等具体课程	郭润文教授 范勃教授 邓舒今教授 谢楚余教授 刘可教授 郭祖昌教授 陈子君副教授 林锋副教授	30人	一学年	周一至周五	38000元/学年	13714841833 （黄老师）
14	现实主义油画研究特训班	1、着衣人物肖像与人体写生 2、现实主义经典作品构图研究 3、现实主义创作课题研究 4、艺术考察与写生	郭润文教授 谢楚余教授 雷小洲教授 谢彬安讲师 肖海生老师	10人	一学年	周一至周五	68000元/学年	84018073 84017749
7	中国写意油画高级研修班	1、专业基础理论 2、写生（包括静物、人物和景物的写生，长短期作业结合） 3、临摹研究（对古今中外作品构图和局部手法的研究性临摹） 4、创作练习（从写生作品里概括提炼到小品创作的过程） 5、艺术交流与外景写生考察	桑德罗·特劳蒂教授 戴士和教授 孙建平教授 靳连晋教授 郑工教授 王文明教授 雷淑娟教授 雷小洲教授 袁元教授 石煜副教授 陈子君副教授 游其讲师 刘顺华老师	30人	一学年	周一至周五	38000元/学年	15017590281 （刘老师） 13630120793 （黄老师）
20	西方绘画艺术材料技法高级研修班	1、中西绘画史 2、素描绘画材料和技法 3、水彩画材料和技法 4、坦培拉绘画材料和技法 5、油画材料和技法 6、丙烯画材料和技法 7、文化考察（包含风景写生）	郭润文教授 谢楚余教授 陈朝生副教授 贾鹏副教授 吴杨波副教授 陈婧莎副教授 谢彬安讲师 苏恬老师	30人	一学年	周一至周五	50000元/学年	15117987378 （吴老师）
15	孙洪敏工作室油画艺术高级研修班	1、肖像 2、花卉 3、风景 4、创作理论 5、创作	孙洪敏 丁松坚副教授 陈衍教授 彭小机教授 张新权教授 于向志二级美术师	30人	三个月/期	周一至周五	28000元/期	13570476029 （张老师） 13416121123 （孙老师）
17	美术造型基础初级班	1、速写 2、素描基础 3、色彩基础 4、构图练习	李周卫副教授 陆欣讲师 陈欣讲师 陈科讲师	50人	2个月/期	周一至周五	20000元/期	84018073 84017749
18	美术造型基础进阶班	1、素描基础理论 2、色彩基础理论 3、艺用人体解剖与速写 4、素描写生 5、色彩写生 6、创作练习	陈欣讲师 喻旭东讲师 陆欣伟讲师 郑剑讲师	50人	2个月/期	周一至周五	20000元/期	84018073 84017749
19	美术造型基础强化班	1、素描肖像写生 2、色彩肖像写生 3、创作	肖进副教授 曾长航副教授 游其讲师	50人	2个月/期	周一至周五	20000元/期	
5	水彩画写生与创作高级研修班	1、素描写生课程 2、水彩静物写生课程 3、水彩人物写生课程 4、水彩人体写生课程 5、水彩风景写生课程 6、水性综合材料技法课程 7、水彩创作课程	陈朝生副教授 李燕祥副教授 张振江教授 陈东锐主任 章森讲师	20—25人	一学年	周一至周五	38000元/学年	13500013031 （张老师）
21	水性综合材料绘画高级研修班	1. 水性综合材料理论 2. 水性综合材料绘画语言专题一 3. 水性综合材料绘画语言专题二 4. 水性综合材料素描 5. 水性综合材料风景写生 6. 水性坦培拉技法研究 7. 水性综合材料绘画创作 8. 水性综合材料主题性绘画创作	丁一林教授 张元教授 冯劲军教授 张振江教授 王少涛副教授 张可讲师 蔡煥彬老师	20人	一学年	周一至周五	38000元/学年	13580310955 （张老师）
16	风景写生高级研修班	风景写生研究	刘凯副教授 湛进豪老师 陈舒田老师	30人	三个月/期	周一至周五	20000元/期	13922198951 （湛进豪）
6	雕塑高级研修班	1、泥塑基础（男女青年头像、男女人体速塑） 2、泥塑进阶（80cm男女人体、120cm男或女人体） 3、数字雕塑基础（数字雕塑软件基础、数字雕塑写生） 4、数字雕塑进阶（数字雕塑与视觉包装呈现、抽象数字雕塑） 5、数字雕塑高阶（数字雕塑与空间环境、数字雕塑的输入与输出） 6、专题创作（泥塑创作、数字雕塑创作） 7、教学成果展示（举办教学汇报展）	陈克教授 张弦副教授 高蒙教授 杨学军副教授 郑晓雄讲师 林昕老师	30人	一学年	周一至周五	38000元/学年	17288558596 （曹老师）
2	艺术教育高级研修班	艺术教育（中国画教学研究—陈少珊）： 1、历代绘画名作临摹 2、工笔花鸟写生 3、工笔花鸟线描写生 4、书法 5、材料技法研究 6、创作	陈少珊教授 郑伟雄老师	90人	一学年	周一至周五	38000元/学年	13660881976 （冯老师）
艺术教育(中国画教学研究—吴彩好)： 1、历代绘画名作临摹 2、材料技法研究 3、花鸟线描写生 4、花鸟写生 5、创作		吴彩好副教授 李琳讲师 蔡谨蔚讲师						
艺术教育（书法教学研究）： 1、书法文化与鉴赏 2、书法实践与教学转换 3、中国篆刻拓印艺术 4、制砚与刻扇骨的艺术		吴慧平教授 张繁文副教授 书法家刘洪镇 邵俊杰老师 倪宽老师						
艺术教育（绘画教学研究）： 1、连环画创作与社会美育项目实施 2、绘画语言研究 3、写生与采风 4、主题性绘画创作		许以冠副教授 王丹副教授 江欣副教授 苏刚副教授						
3	美术学院高级研修班 （周末）	美术教学与创作能力提升（书法教学研究）： 1、书法临习与表达 2、书法创作与教学转换 3、艺术鉴赏与批评方法	吴慧平教授 王碧凡老师 邵俊杰老师 评论家、策展人彭文斌 崇正拍卖总经理许文斌	100人	一学年	周六或周日	20000元/学年	13660881976 （冯老师）
美术教学与创作能力提升（中国画教学研究）： 1、构图与色彩 2、写生 3、古画临摹 4、材料技法 5、白描 6、创作		吴彩好副教授 李琳讲师 蔡谨蔚讲师						
美术教学与创作能力提升（国画教学研究）： 1、连环画创作与社会美育项目实施 2、绘画语言研究 3、写生与创作		许以冠副教授 江欣副教授 林茵讲师 苏刚副教授						
美术教学与创作能力提升： 1、实证研究方法与实践项目式学习 2、展览与艺术教育 4、核心素养与地方课程资源的开发 5、思维、想象、方法、创造与STEAM课程设计 6、美育课程编制方法与教学设计 7、博物馆教育探究		黄露讲师 赖荣幸副教授 张莹莹讲师						
8	艺术理论与创作实践高级研修班	1、艺术理论与艺术鉴赏课程 2、创作实践课程 3、艺术考察	王川教授 雷小洲教授 胡斌教授 郭祖昌教授 赵兴博士 贾鹏副教授 褚朱湖副教授 林峰副教授 洛蔚副教授 蔡东老师 谢彬安讲师	30人	一学年	周一至周五	38000元/学年	13826424664 （姜老师）
23	艺术疗愈美学研修班	1、绘画基础理论与实践 2、艺术哲学 3、名家书画赏析 4、艺术支授学 5、艺术心理学 6、叙事音乐治疗理论与实践 7、古琴音乐治疗 8、中医国学基础理论 9、医药与艺术 10、艺术交流与考察	曾长航副教授 邢传国教授 王学琴副教授 欧阳树教授 吴万根教授 金仁贵教授 谢东笑老师 黄丽教师 罗兰心理咨询师 王艾助理研究员（中级） 杨逸凡老师	25人	一学年	周六或周日	28000元/学年	13326486707 （金老师）
40	主题创作高级研修班	主题创作	黄启明教授 孙黎教授 叶正辉副教授 贺江辉班主任	20人	2个月/期	周一至周五	25000元/期	84018073 84017749
34	少儿美术师资普通进修班	1、儿童美术教育时代的发展史及行业现状分析 2、儿童美术客户与用户的根本需求 3、如何搭建儿童美术课程内容与形式 4、儿童美术馆参观 5、美术课堂方法论 6、教师的“道与术”在课堂中的呈现 7、儿童美术创业成功的三个关键 8、如何在授课中把握精彩作品的关键点 9、艺术家们如何运用美表现美	郭宜章副教授 吴训副教授 王奕博士 林钟才讲师 陈璐讲师	30人	3个月/6个月/1学年	周六或周日	6000元/期 9000元/期 12000元/期	18819418948 （胡老师）
35	少儿美术师资高级研修班	1、审美时代 2、审美时代下的儿童美术课程 3、如何上好一堂有灵魂的儿童美术课 4、儿童绘画案例分析 5、儿童美术创业成功的三个关键 6、体验孩子般的美术课堂 7、教学问题答疑	郭宜章副教授 吴训副教授 王奕博士 林钟才讲师 陈璐讲师	30人	一学年	周一至周五	38000元/学年	18819418948 （胡老师）

1. 报名方式：
 1. 关注“广州美术学院城市学院服务号”微信公众号（微信号：GAFACSYINF）进行报名缴费。
2. 报名流程：
 ①关注“广州美术学院城市学院服务号”；
 ②进入公众号，点击下方菜单“招生报名”，根据弹出菜单点击选择相应的教育类型：高等教育自学考试、成人高等教育、高级研修班、少儿培训；
 ③根据选择的教育类型（高级研修班）进入报名页面，按要求填写个人信息、毕业信息以及联系方式及上传作品后保存；
 ④选择序号、专业、班级，届时页面将显示上课时间和招生对象及报考条件，提交报名后提示报名成功。
 ⑤根据报名情况，学院审核后，系统将以微信方式通知考试或缴费。
3. 报名时间：即日起——8月25日（额满即止）。