

# 广州美术学院 2022 年自学考试助学班招生简章

## （全日制助学班、业余助学班）



广州美术学院城市学院荔湾校区

广州美术学院前身是中南美术专科学校，是根据国家建设布局，于 1953 年组建于湖北武汉的专门美术院校，时由中南文艺学院、华南人民文学艺术学院、广西艺专等院校相关系科和人员合并而成。1958 年中南美术专科学校由武汉南迁广州，更名为广州美术学院。1981 年获全国首批硕士学位授予权，1987 年开始招收外国及港澳台地区学生，2005 年获准为国家首批艺术硕士（MFA）培养试点单位，2021 年经国务院学位委员会审议批准，获批成为博士学位授予单位，美术学和设计学获批为一级学科博士学位授权点。

### —自学考试介绍—

高等教育自学考试简称“自考”，1984 年经国务院批准创立，为我国三种高等学历教育形式之一，学生修完国家规定的课程，参加国家及广东省统考合格者，由广东省自考委颁发、主考院校副署的大专或本科毕业证书，国家承认学历，享受普通高等学校相同学历层次毕业生同等待遇。学士学位符合授予条件的，可申请授予学士学位。

## —招生层次及专业—

类型	培养层次	专业名称	专业代码	招生人数	学制	学习形式	学费（元/学年）	上课地点
全日制助学班	专本一贯制	视觉传达设计	130502	100	四年	周一至周五开展全日制授课，增加实训教学课程	第一、二年： 1. 学费 12000 元/学年； 2. 实训学费 7500 元/学年； 合计：19500 元/学年	广州美术学院城市学院 (荔湾校区)
		环境设计	130503	100			第三、四年： 1. 学费 15000 元/学年； 2. 实训学费 7500 元/学年； 合计：22500 元/学年	
	本科	艺术教育 (美术教育)	040105	100	二年		1. 学费 15000 元/学年； 2. 实训学费 7500 元/学年； 合计：22500 元/学年	
	专科	动漫设计	650120	100	二年		1. 学费 12000 元/学年； 2. 实训学费 7500 元/学年； 合计：19500 元/学年	
业余助学班	本科	视觉传达设计	130502	100	二年	网络授课+ 线下辅导	10000 元/学年	
		环境设计	130503	100				
		艺术教育 (美术教育)	040105	100				
	专科	视觉传播设计与制作	650102	100	二年		9000 元/学年	
		环境艺术设计	650111	100				
		动漫设计	650120	100				

备注：

- 1、各专业开班人数原则上不少于 15 人，少于 15 人不足以开班的专业，学生可选择转入其他专业或退费。
- 2、本院报名方式以“广州美术学院城市学院服务号”报名为准，详情请参考报名方式。

## —入学条件—

- 1、遵纪守法，有正确的政治立场，拥护党的路线、方针、政策。
- 2、专本一贯制招生对象：免试入学，不受性别、年龄、户口、民族等限制，均可根据自己的实际情况和需要选择专业。
- 3、全日制艺术教育（美术教育）本科专业招生对象：国家承认的国民教育序列的美术、美术教育、设计艺术类专业专科及以上学历方可报考。
- 4、全日制动漫专科招生对象：免试入学，不受性别、年龄、户口、民族等限制，均可报名。
- 5、业余助学班：
  - ①本科招生对象：国家承认的专科及以上学历（包括大专在读）皆可报考，不受性别、年龄、户口、民族等限制，均可根据自己的实际情况和需要选择专业。
  - ②艺术教育（美术教育）本科专业招生对象：国家承认的国民教育序列的美术、美术教育、设计艺术类专业专科及以上学历方可报考。
  - ③专科招生对象：免试入学，不受性别、年龄、户口、民族等限制，均可根据自己的实际情况和需要选择专业。

备注：港澳台均可报名

## —学习形式—

全日制助学班学习时间：周一至周五全日制白天上课

业余制助学班学习时间：周一至周五晚上、周六或周日白天时间段

业余制助学班学习形式：线上授课+线下辅导（具体以课程表为准）

## —报名方式—

报名时间：2022年5月20日--8月31日

- 1、进入公众号，点击下方菜单“招生报名”，根据弹出菜单选择“高等教育自学考试”；
- 2、进入报名页面，根据要求填写个人信息、毕业信息以及联系信息（标星号必填，其余选填）；

3、选择广州美术学院自学考试（荔湾校区）、专业、班级，然后进行微信在线支付，支付成功则提示报名成功；未支付成功可在公众号下方菜单“个人中心”——“我的报名”中继续进行支付。（支付成功后，开学后我校统一开具合法票据）



广州美术学院城市学院服务号

#### **报名地址：**

- 1、广州美术学院昌岗校区城市学院 204 室（受疫情影响，此报名点暂不开放）
- 2、广州美术学院城市学院（荔湾校区）：广州市荔湾区中南街渔尾西路 8 号 2 栋 4010 室

**开学时间：**2022 年 9 月（具体以入学通知为准）

#### **—联系及咨询办法—**

**咨询电话：**020-81536936

**咨询时间：**9：30-18：30

**监督电话：**020-84017749

**网 址：**<http://csxy.gzarts.edu.cn>

**公 众 号：**gafacsxy

#### **—证书颁发及待遇—**

学生修完本专业考试计划规定的全部课程的考试和考核（包括统考课程、委考课程、实践考核课程），课程成绩合格，思想品德经鉴定符合要求者，由广东省自考委颁发、广州美术学院副署的大专或本科毕业证书。满足以下三个条件，可向我院申请授予学士学位：

- 1、所有专业主干课程平均分 75 分或以上。

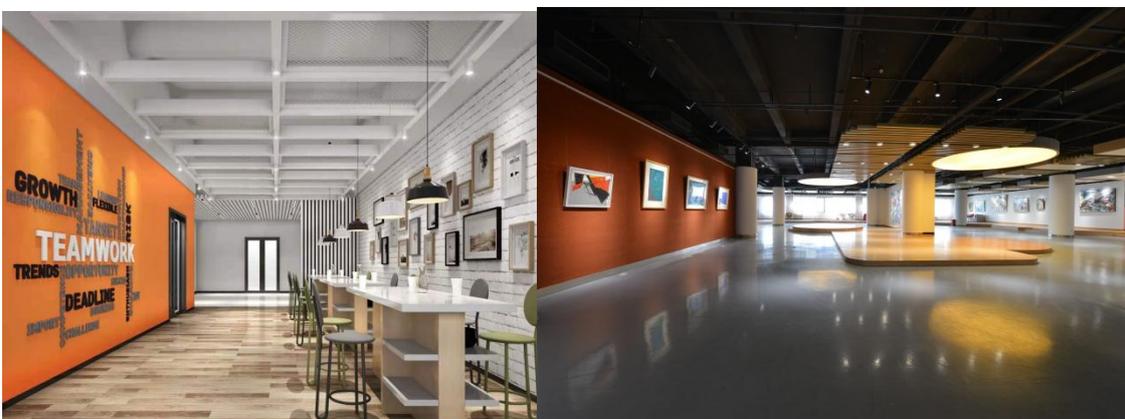


备注：

统考科目：学生在学习年限内根据省考办规定的报考时间，进行考试，如有学习年限内未取得合格成绩的，学生在毕业后仍可依据省考办规定时间进行报考，成绩终身有效。

实践科目考核：学生在学习年限内部分实践科目未通过的，可按规定办理重修。

## —住宿及授课地点—







**地址：**广州市荔湾区中南街渔尾西路8号广州美术学院城市学院（荔湾校区）

**交通指引：**

1、地铁1号线 —— 西塍站A出口，乘坐接驳巴士到校区；

2、公交线路：

花地大道（海南村）站：275，275A，285，485，525，商务专线4，佛232，佛232B，桂12

花地大道南（鹅公村）站：285

棉村市场站：410

**住宿费：**5800元/学年

## 全日制助学班课程设置

**视觉传达设计（本科）专业代码：130502**

**主干课程：**思想道德修养与法律基础、毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论、中国近现代史纲要、马克思主义基本原理概论、设计基础、艺术概论、设计原理、英语（二）、设计美学

素描、色彩、平面构成（一）、色彩构成（一）、招贴设计、POP广告设计、计算机辅助设计（Photoshop）、标志设计（一）、版式设计（一）、设计素描、设计色彩、计算机辅助设计（AUTOCAD、3DMAX）、艺术设计基础、平面广告设计

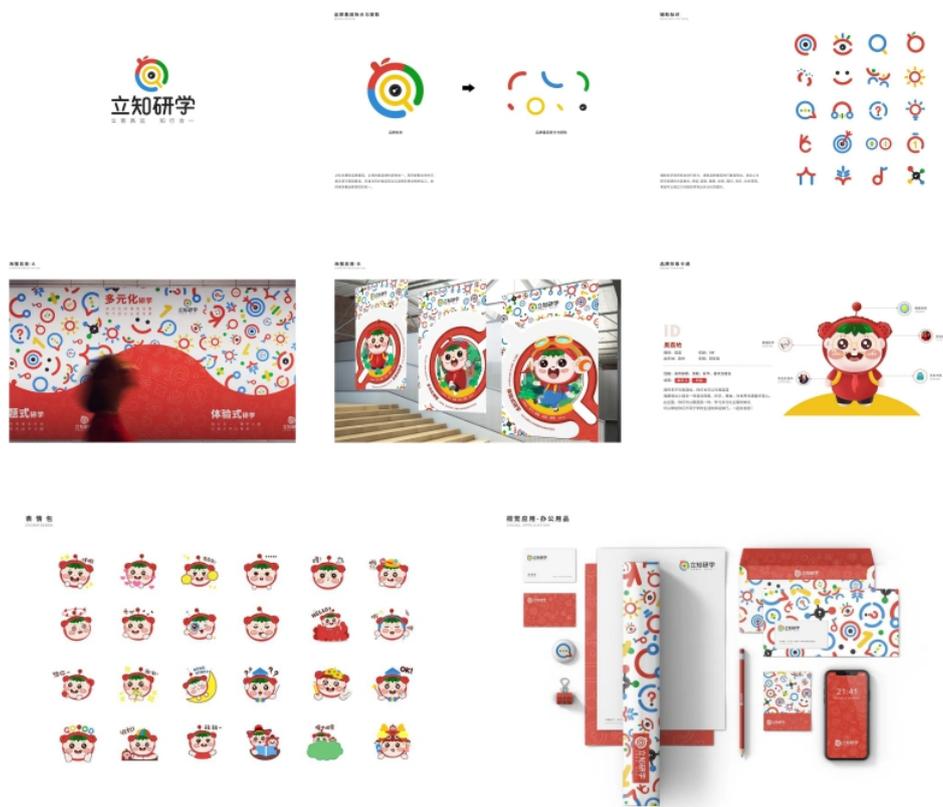
与制作、编排设计、字体设计、系列书籍装帧设计、网页设计、VI 设计、设计调查、装饰表现、艺术设计毕业设计

**实训课程选修:** 大学生职业发展与就业指导、大学生心理健康教育、中国美术史、西方美术史、创意构成、材料构成、软件一 (PS/ AI)、软件二 (CDR/3DMAX)、平面视觉语言、印刷材料与纸品设计、影视设计、衍生品设计、UI 设计、商业摄影、品牌传播策划、品牌视觉设计、彩铅插画、CG 插画、绘本与手工书、毕业展览

**推荐考取技能职业资格证书:** 平面设计师(中、高级)、信息化广告与管理策划师(中级)、Adobe pageMaker6. 5C 考证、信息化多媒体制作(中级)



学生肖奥喜作品



学生容嘉敏、梁志慧、雷春晖、郭晓凡、杜胜作品



学生李君倪作品

环境设计（本科）专业代码：130503

主干课程：思想道德修养与法律基础、毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系

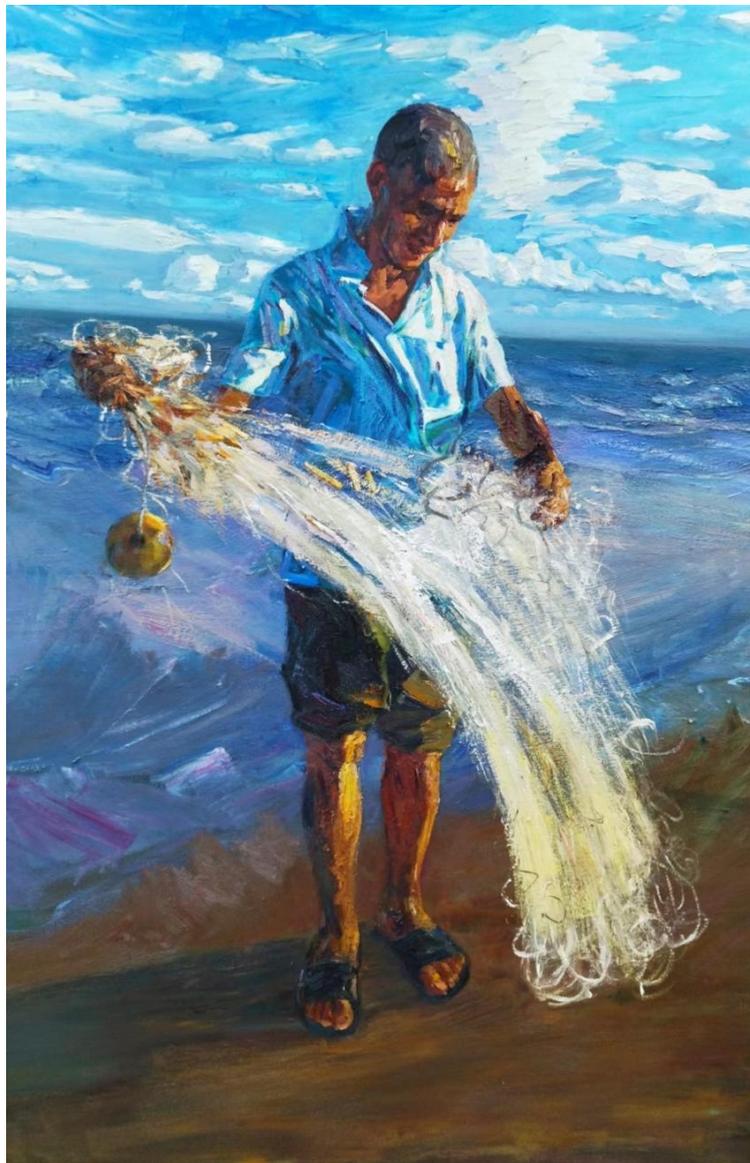


**艺术教育（美术教育方向）课程代码：040105**

**主干课程：**中国近现代史纲要、马克思主义基本原理概论、心理学、教育学（一）、中国画论、设计学、英语（二）、美术教育学、美术鉴赏、素描（二）（人体）、色彩（二）（人体）、中国画（人物）、美术设计基础（二）、商业美术、环境艺术、版画、美术教育毕业创作、毕业论文

**实训课程选修：**大学生职业发展与就业指导、大学生心理健康教育、中国美术史、西方美术史、速写、油画、油画材料技法、书法、篆刻、中国画（花鸟）、中国画（山水）、手办模型、毕业展览

**推荐考取资格证书：**商业美术设计师证书、轻工设计师证书、网页设计师证书等



学生王上亮作品



学生梁珊珊作品

**动漫设计（专科）专业代码：650120**

**主干课程：**思想道德修养与法律基础、毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论、动漫产业概论、动画编导基础、动漫美术基础（一）（人物线描）、动漫美术基础（二）（平面与色彩）、角色设定和场景设定、Flash 动画设计、数码矢量图形设计。Photoshop、Painter、动画运动规律、3DS MAX 软件、MAYA 软件、Softimagexsi 软件、After effect、Combustion、动画制作

**实训课程选修：**大学生职业发展与就业指导、大学生心理健康教育、任务与场景（综合速写）、分镜与编导、手办模型、二维动画基础、三维动画基础、游戏 UI 视觉、游戏动效交互、游戏衍生设计、毕业展览

**推荐考取技能职业证书：**三维动画设计师 3DMAX（中级）、动漫设计师（中级）



学生曾泰、徐晶晶作品



学生庄泽宏作品



学生黄子浩作品

## 业余助学班课程设置

**视觉传达设计（本科）专业代码：130502**

**课程设置：**中国近现代史纲要、马克思主义基本原理概论、设计素描、设计色彩、计算机辅助设计（AUTOCAD、3DMAX）、艺术设计基础、设计原理、平面广告设计与制作、编排设计、字体设计、系列书籍装帧设计、网页设计、VI 设计、艺术设计毕业设计、英语（二）、设计美学、设计调查、装饰表现

**备注：**

1. 选考课程：英语（二）或设计美学、设计调查、装饰表现，二选一。
2. 必考课 14 门 58 学分，选考课 4 门 28 学分，加考课 3 门 15 学分。
3. 课程中须选考不少于 14 学分。
4. 绘画、雕塑、美术学、艺术设计、摄影、动漫、工业设计、数字媒体艺术、服装设计、园林艺术设计、家具与室内设计、建筑设计、城市园林、计算机多媒体技术（平面与广告设计方向）、计算机多媒体技术（游戏美工方向）专业专科毕业生可直接报考本专业，其他专业专科（或以上）毕业生报考本专业须加考三门课程，已取得相同名称课程考试成绩合格者可申请免考。

5. 本专业仅接受国民教育序列的专科（或以上）毕业生申办毕业。

**设计说明**  
DESIGN NOTES

本设计饭圈文化作为互联网文化与青年文化中最明显也最为强势的一种伴生文化，近年来，饭圈出现了许多乱象事件，网络音乐平台推出不限量的数字专辑，网络综艺选秀节目需要粉丝购买牛奶才能为偶像进行投票，各平台上一些不知所云的数据榜单……这一系列行为存在着利益者割“粉丝韭菜”的常见行为方式，该营销模式存在一定的诱导性消费，甚至是过度消费。

设计围绕“粉丝经济”割韭菜行为进行系列海报设计，设计从四件代表事件分别是：创举事件、微博超话事件、无限限量专辑事件以及集资 battle 事件展开的系列海报设计。作品采用了鲜明、高饱和的色彩运用，通过二维平面结合 3D 的视觉语言，并且采用动态形式的海报设计，运用了“视觉污染”的一种形式，一方面是增强了视觉的冲击力展现出背后过度消费的行为，另一方面则表现，事件本身存在的诱导性的行为，吸引观众进行深层思考。

**作品色彩**  
WORK COLOR

该作品采用了高饱和、高纯度以及对比色，选择该色彩能及视觉的冲击力，吸引观众的注意力，从而给观者形成一种“视觉污染效果”。

**设计思路**  
DESIGN IDEAS

该系列海报，在事件背景、设计、视觉传达等方面，为观众留下了深刻的印象。海报的视觉传达，吸引观众的注意力，从而给观者形成一种“视觉污染效果”。

从设计的“视觉传达”的角度，“视觉传达”在这类海报的视觉传达中，吸引观众的注意力，从而给观者形成一种“视觉污染效果”。

在这类海报的视觉传达中，吸引观众的注意力，从而给观者形成一种“视觉污染效果”。

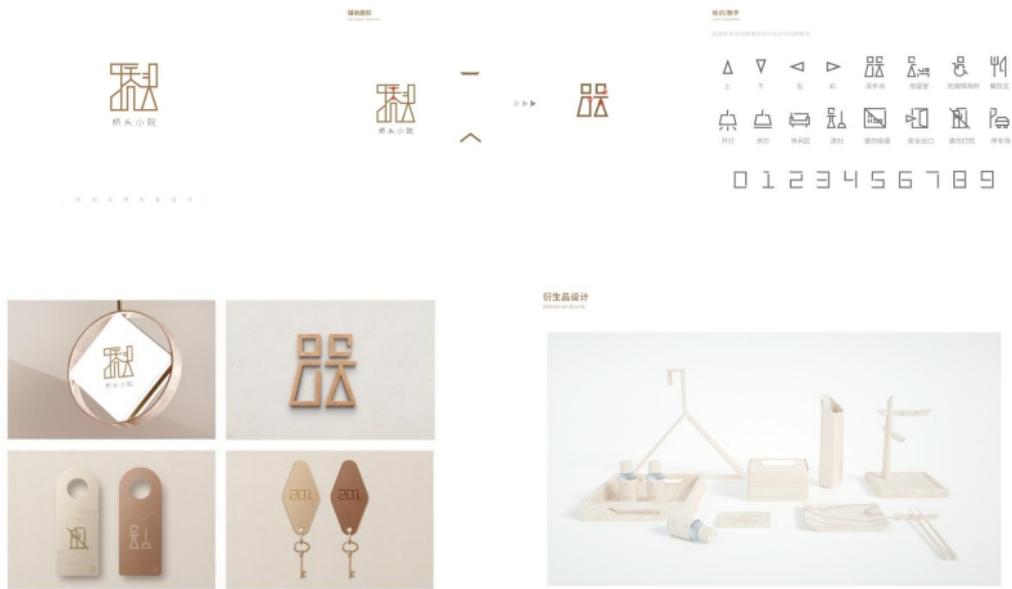
**思维导图**  
MIND MAPPING

**辅助图形**  
AUXILIARY GRAPHICS

**海报衍生**  
POSTER DERIVATIVE

**海报展示**  
POSTER DISPLAY

学生胡丹妮作品



学生黄馨槿、伦靖雯、罗禧、林青作品



学生许婉婷、陈思韵作品



学生黄丽贞作品

### 环境设计（本科）专业代码：130503

课程设置：中国近现代史纲要、马克思主义基本原理概论、设计素描、设计色彩、计算机辅助设计（AUTOCAD、3DMAX）、艺术设计基础、设计原理、立体构成、材料工艺学、设计表现技法、展示设计、室内设计、室外环境景观设计、艺术设计毕业设计、英语（二）、设计美学、设计调查、装饰表现

#### 备注：

1. 选考课程：英语（二）或设计美学、设计调查、装饰表现、二选一。
2. 必考课 14 门 57 学分，选考课 4 门 28 学分，加考课 3 门 15 学分。
3. 课程中须选考不少于 14 学分。
4. 绘画、雕塑、美术学、艺术设计、摄影、动漫、工业设计、数字媒体艺术、服装设计、园林艺术设计、家具与室内设计、建筑设计、城市园林、计算机多媒体技术（平面与广告设计方向）、计算机多媒体技术（游戏美工方向）专业专科毕业生可直接报考本专业，其他专业专科（或以上）毕业生报考本专业须加考三门课程，已取得相同名称课程考试成绩合格者可申请免考。
5. 本专业仅接受国民教育序列的专科（或以上）毕业生申办毕业。



学生李裕鹏、黄彩雁、张瑞莹作品

**艺术教育（美术教育方向）（本科）专业代码：040105**

**课程设置：**中国近现代史纲要、马克思主义基本原理概论、心理学、教育学（一）、中国画论、设计学、素描（二）（人体）、色彩（二）（人体）、中国画（人物）、艺术设计基础（二）、商业美术、环境艺术、版画、美术教育毕业创作、毕业论文、英语（二）、美术教育学、美术鉴赏

**备注：**

1. 选考课程：英语（二）或美术教育学、美术鉴赏、油画二选一。
2. 本专业仅接受国民教育序列的美术、美术教育、设计艺术类专业专科毕业生申办毕业。



学生刘子茵作品

视觉传播设计与制作（专科）专业代码：650102

**课程设置：**思想道德修养与法律基础、毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论、设计基础、艺术概论、素描、色彩、平面构成（一）、色彩构成（一）、招贴设计、POP 广告设计、计算机辅助设计（Photoshop）、标志设计、版式设计、艺术设计毕业实习



学生陈志斌、司徒晓霖、严少珠、黄晓欣、龙海铃作品



学生詹丽洁、梁诗韵作品



学生郑少欣、冯晓云作品

环境艺术设计（专科）专业代码:650111

课程设置：思想道德修养与法律基础、毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系

概论、设计基础、艺术概论、素描、色彩、平面构成（一）、色彩构成（一）、制图基础、标识设计、计算机辅助设计（AutoCAD）、装饰材料、照明设计基础、艺术设计毕业实习



学生吴锋、谭廷智、赵以昇作品

动漫设计（专科）专业代码：650120

课程设置：思想道德修养与法律基础、毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论、动漫产业概论、动画编导基础、动漫美术基础（一）（人物线描）、动漫美术基础（二）（平面与色彩）、角色设定和场景设定、Flash 动画设计、数码矢量图形设计。Photoshop、Painter、动画运动规律、3DSMAX 软件、MAYA 软件、Softimagexsi 软件、After effect、Combustion、动画制作



学生叶可欣、卢文俊作品



学生张陶均、梁健作品



学生曾演作品

## 丰富的校园文化

